

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.05.2018</b>					<b>Fagott / Bronze</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>B1</b>	Alla Breve (2. Satz)	Johann Ernst Galliard	Sonata VI für Fagott oder Violoncello, Vol. 2: Sonata 4-6	Mc Ginnis & Marx, New York	
<b>B2</b>	Menuet alternat (4. Satz)	Johann Ernst Galliard	Sonata VI für Fagott oder Violoncello, Vol. 2: Sonata 4-6	Mc Ginnis & Marx, New York	
<b>B3</b>	Nr. 2 Rigaudon I	J. Bodin de Boismortier	8 kleine Stücke aus op. 40 für Fagott & B.C. ad lib.	Peters	höchstens 2 Tänze aus dieser Sammlung
<b>B4</b>	Nr. 2 Rigaudon II	J. Bodin de Boismortier	8 kleine Stücke aus op. 40 für Fagott & B.C. ad lib.	Peters	höchstens 2 Tänze aus dieser Sammlung
<b>B5</b>	Nr. 7 Gavotte	J. Bodin de Boismortier	8 kleine Stücke aus op. 40 für Fagott & B.C. ad lib.	Peters	höchstens 2 Tänze aus dieser Sammlung
<b>B6</b>	Nr. 8 Menuet I	J. Bodin de Boismortier	8 kleine Stücke aus op. 40 für Fagott & B.C. ad lib.	Peters	höchstens 2 Tänze aus dieser Sammlung
<b>B7</b>	Nr. 8 Menuet II	J. Bodin de Boismortier	8 kleine Stücke aus op. 40 für Fagott & B.C. ad lib.	Peters	höchstens 2 Tänze aus dieser Sammlung
<b>B8</b>	Sonate F-Dur, 1. Satz	G. P. Telemann	Sonaten der Barockzeit für Fagott & Klavier, Band 1	Editio Musica Budapest	
<b>B9</b>	Nr. 1 und Nr. 2	Julius Weissenborn	Fünf kleine Stücke für Fagott und Klavier	Hofmeister	
<b>B10</b>	Nr. 1 und Nr. 4	Julius Weissenborn	Fünf kleine Stücke für Fagott und Klavier	Hofmeister	
<b>B11</b>	Arioso	Julius Weissenborn	Vortragsstücke für Fagott & Klavier, op. 9, Heft 1	Rob. Forberg, Bad Godesberg	
<b>B12</b>	Humoreske	Julius Weissenborn	Vortragsstücke für Fagott & Klavier, op. 9, Heft 1	Rob. Forberg, Bad Godesberg	
<b>B13</b>	Nr. 5 Dulcian	Graham Sheen	Graham Sheen: The really easy bassoon book, für Fagott und Klavier	Faber Music, London	
<b>B14</b>	Nr. 8 Hungarian Folksong	Graham Sheen	Graham Sheen: The really easy bassoon book, für Fagott und Klavier	Faber Music, London	
<b>B15</b>	Nr. 11 The Elephant	Camille Saint-Saens	Graham Sheen: The really easy bassoon book, für Fagott und Klavier	Faber Music, London	
<b>B16</b>	Nr. 2 In the Hall of the Mountain King	Edvard Grieg	Graham Sheen: Going Solo, easy classics for bassoon & piano	Faber Music, London	
<b>B17</b>	Nr. 5 Theme from Sheherazade	Nikolay Rimsky-Korsakov	Graham Sheen: Going Solo, easy classics for bassoon & piano	Faber Music, London	
<b>B18</b>	Nr. 8 Entr'acte from Carmen	Georges Bizet	Graham Sheen: Going Solo, easy classics for bassoon & piano	Faber Music, London	
<b>B19</b>	Nr. 27 Rustic March	Carl Maria von Weber	L. Hilling & W. Bergmann: First Book of Bassoon Solos, für Fg & Kl	Faber Music, London	
<b>B20</b>	A Pieceful Piece (1. Satz)	Gordon Jacob	Four Sketches for bassoon & piano	Emerson Edition	höchstens 2 Sätze aus diesem Werk

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.05.2018</b>					<b>Fagott / Bronze</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>B21</b>	A Little Waltz (2. Satz)	Gordon Jacob	Four Sketches for bassoon & piano	Emerson Edition	höchstens 2 Sätze aus diesem Werk
<b>B22</b>	L'Après-Midi d'un dinosour (3. Satz)	Gordon Jacob	Four Sketches for bassoon & piano	Emerson Edition	höchstens 2 Sätze aus diesem Werk
<b>B23</b>	Polka (4.Satz)	Gordon Jacob	Four Sketches for bassoon & piano	Emerson Edition	höchstens 2 Sätze aus diesem Werk
<b>B24</b>	Nr. 1 Stamping Ground	Christopher Norton	Microjazz, 12 pieces in popular styles for bassoon & piano	Boosey & Hawkes	höchstens 2 Stücke aus dieser Sammlung
<b>B25</b>	Nr. 4 Face in the Crowd	Christopher Norton	Microjazz, 12 pieces in popular styles for bassoon & piano	Boosey & Hawkes	höchstens 2 Stücke aus dieser Sammlung
<b>B26</b>	Nr. 6 Get in Step	Christopher Norton	Microjazz, 12 pieces in popular styles for bassoon & piano	Boosey & Hawkes	höchstens 2 Stücke aus dieser Sammlung
<b>B27</b>	Nr. 10 With a Swagger	Christopher Norton	Microjazz, 12 pieces in popular styles for bassoon & piano	Boosey & Hawkes	höchstens 2 Stücke aus dieser Sammlung
<b>B28</b>	Nr. 12 Inter City Stomp	Christopher Norton	Microjazz, 12 pieces in popular styles for bassoon & piano	Boosey & Hawkes	höchstens 2 Stücke aus dieser Sammlung
<b>B29</b>	Intermezzo alla Gavotta (4. Satz)	Thomas F. Dunhill	Lyric Suite in five Movements, op. 96 für Fagott & Klavier	Boosey & Hawkes	
<b>B30</b>	Nr. 4 Adrien Barthe (1889)	William Waterhouse	William Waterhouse: Blattlesestücke für Fagott & Klavier	Universal Edition	
<b>B31</b>	Nr. 5	Etienne Ozi	Seltmann / Angerhöfer: Das Fagott. Schulwerk in 6 Bänden, Bd. IV	Breitkopf & Härtel	1. oder 2. Stimme
<b>B32</b>	Nr. 12 Sonata (1. Satz)	J. Bodin de Boismortier	Seltmann / Angerhöfer: Das Fagott. Schulwerk in 6 Bänden, Bd. IV	Breitkopf & Härtel	1. oder 2. Stimme, insges. nur 2 Sätze
<b>B33</b>	Nr. 12 Sonata (2. Satz)	J. Bodin de Boismortier	Seltmann / Angerhöfer: Das Fagott. Schulwerk in 6 Bänden, Bd. IV	Breitkopf & Härtel	1. oder 2. Stimme, insges. nur 2 Sätze
<b>B34</b>	Nr. 12 Sonata (4. Satz)	J. Bodin de Boismortier	Seltmann / Angerhöfer: Das Fagott. Schulwerk in 6 Bänden, Bd. IV	Breitkopf & Härtel	1. oder 2. Stimme, insges. nur 2 Sätze
<b>B35</b>	Fantasie	Orlando di Lasso	Ottó Oromszegi: Fagottduos	Editio Musica Budapest	1. oder 2. Stimme
<b>B36</b>	Duo	J. P. Sweelinck	Ottó Oromszegi: Fagottduos	Editio Musica Budapest	1. oder 2. Stimme
<b>B37</b>	Nr. 15 Valse moderato	J. Küffner	J. Küffner: 24 instruktive Duette	Universal Edition	1. oder 2. Stimme
<b>B38</b>	Nr. 22 Jägerchor	Carl Maria von Weber	J. Küffner: 24 instruktive Duette	Universal Edition	1. Stimme
<b>B39</b>	I. Duo	Christian Ludwig Dietter	Günter Angerhöfer: Sechs kleine Duos für Fagotte, op. 1	Hofmeister	daraus 2 Sätze, 1. Stimme
<b>B40</b>	II. Duo	Christian Ludwig Dietter	Günter Angerhöfer: Sechs kleine Duos für Fagotte, op. 1	Hofmeister	daraus 2 Sätze, 1. Stimme
<b>B41</b>	Nr. 1 Sommer-Sonnwendlied und Nr. 7 Polstertanz	Belá Bartók	Béla Bartók: 18 Duos für zwei Violoncelli (Fagotte)	Universal Edition	1. Stimme

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.05.2018</b>					<b>Fagott / Bronze</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>B42</b>	Nr. 2 Slowakisches Lied und Nr. 3 Spottlied	Belá Bartók	Béla Bartók: 18 Duos für zwei Violoncelli (Fagotte)	Universal Edition	1. Stimme
<b>B43</b>	Nr. 12 Andante mosso	Emmanuele Krakamp	Krakamp Metodo per fagotto	Ricordi	1. Stimme
<b>B44</b>	Nr. 13 Allegretto cantabile	Emmanuele Krakamp	Krakamp Metodo per fagotto	Ricordi	1. Stimme
<b>B45</b>	A little Waltz	Gordon Jacob	For Sketches for a bassoon	Emerson Edition	