



<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.03.2012</b>					<b>Trompete / Silber</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>S1</b>	Caprice	Albert Thiry		Molenaar	
<b>S2</b>	Concertino	René Louthe		Chester Music	
<b>S3</b>	1. Satz Allegro	Andre Waignein	Concertino	Scherzando Music	Die Wiederholungen können weggelassen werden. Takte 33 bis 39 sind in der großen Version zu spielen.
<b>S4</b>	1. Satz Allegro moderato	Hans Blank	Concertino	Musikverlag Rundel	
<b>S5</b>	2. Satz Adagio	Hans Blank	Concertino	Musikverlag Rundel	
<b>S6</b>	Concertinos	Julien Porret		Edition Robert Martin	Die notierten Vereinfachungen dürfen gespielt werden.
<b>S7</b>	El Torero	Stanley F. Thomas		Belwin Instrumental Solos	
<b>S8</b>	Fantasia para la Tromba	Augustin Millares		Musikverlag David Mc Naughtan	Gespielt werden müssen ausschließlich: Thema, Variationen 1 und 2.
<b>S9</b>	Oriental	Cesar Cui		Edition Marc Reiff	
<b>S10</b>	Ouvertüren-Suite, 1. Ouverture	G. F. Händel		Friederich Hofmeister Musikverlag	Die notierten Umspielungen können gespielt werden. Die Kadenz entfällt.
<b>S11</b>	Ouvertüren-Suite, 4. Bourée	G. F. Händel		Friederich Hofmeister Musikverlag	Die notierten Umspielungen (oder eigene Umspielungen) können bei der Wiederholung gespielt werden.
<b>S12</b>	Rondino	Allan Street		Boosey&Hawkes London	
<b>S13</b>	Rondo for Lifey	Leonard Bernstein		Boosey&Hawkes London	
<b>S14</b>	Sonatina, 1. Satz	Antonio Diabelli		Edition Musica Budapest	Die Wiederholung kann weggelassen werden.
<b>S15</b>	Sonatina, 3. Satz	Antonio Diabelli		Edition Musica Budapest	Die Wiederholung kann weggelassen werden.
<b>S16</b>	The Pink Panther	Henry Mancini		Kendor Music	
<b>S17</b>	Jazz-Duett Nr.13	Wolf Escher	20 Jazz-Duette Band 1	Schott, Mainz	
<b>S18</b>	Jazz-Duett Nr.15	Wolf Escher	20 Jazz-Duette Band 1	Schott, Mainz	
<b>S19</b>	Jazz-Duett Nr.17	Wolf Escher	20 Jazz-Duette Band 1	Schott, Mainz	
<b>S20</b>	S. 25, Nr. 23	Sigmund Hering	40 progressive Etudes for Trumpet	Carl Fischer New York	
<b>S21</b>	S. 38, Nr. 36	Sigmund Hering	40 progressive Etudes for Trumpet	Carl Fischer New York	
<b>S22</b>	S. 16, Nr. 15	J. B. Arban	Arban-Trompetenschule	Hofmeister Leipzig	
<b>S23</b>	S. 20, Nr. 24	J. B. Arban	Arban-Trompetenschule	Hofmeister Leipzig	
<b>S24</b>	S. 22, Nr. 29	J. B. Arban	Arban-Trompetenschule	Hofmeister Leipzig	
<b>S25</b>	S. 23, Nr. 31	J. B. Arban	Arban-Trompetenschule	Hofmeister Leipzig	

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.03.2012</b>					<b>Trompete / Silber</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>S26</b>	Ballad	Armando Ghidoni	Ballad and Rag Divertimento	Alphonse Leduc	Das Werk ist sehr ausdrucksstark zu spielen.
<b>S27</b>	Rag	Armando Ghidoni	Ballad and Rag Divertimento	Alphonse Leduc	Takt 44 bis Takt 53 ist in Swing-Phrasierung zu spielen.
<b>S28</b>	Fanfare for Elephants	Colin Cowles	Circus Fanfares	Studio Music London	
<b>S29</b>	A small Concert Piece	Bengt Hambraeus	Fanfares ed. Edward Tarr, Neue Trompetenstücke für junge Spieler	Universal Edition	Das Werk kann als Duo mit Schlagzeug gespielt werden. Das Adagio sollte mit Dämpfer (straight- oder cup-mute) gespielt werden.
<b>S30</b>	Der Rattenfänger	Friedrich Cerha	Fanfares ed. Edward Tarr, Neue Trompetenstücke für junge Spieler	Universal Edition	
<b>S31</b>	Fanfar	Miklos Maros	Fanfares ed. Edward Tarr, Neue Trompetenstücke für junge Spieler	Universal Edition	Das Werk ist sehr rhythmisch und heroisch zu spielen.
<b>S32</b>	Suite, 1. Satz, Italian Ground	Orlando Gibbons	Keyboard Suite arranged for Trumpet and Strings	Stainer&Bell	
<b>S33</b>	Suite, 4. Satz, The King's Juell	Orlando Gibbons	Keyboard Suite arranged for Trumpet and Strings	Stainer&Bell	
<b>S34</b>	Springboard Nr. 11	Christopher Norton	Microjazz for Trumpet oder The Microjazz Trumpet Collection 2	Boosey&Hawkes London	Die Achtel sind gerade zu spielen. (keine Swing-Phrasierung)
<b>S35</b>	Barcarolle	Antoine Casez	Petites Etudes D'Arban	Collection G. Touvron-D. Guyot	Etüde aus der Arban-Schule S.23 Nr.31 für Trompete und Klavier. Die "Facultatif"-Takte müssen gespielt werden.
<b>S36</b>	Comme un Air de Donizetti	Antoine Casez	Petites Etudes D'Arban	Collection G. Touvron-D. Guyot	Etüde aus der Arban-Schule S.16 Nr.15 für Trompete und Klavier. Die "Facultatif"-Takte müssen gespielt werden.
<b>S37</b>	Barcarolle - mopps	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S38</b>	Blues d'écolier	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S39</b>	Gavotte du Père Noel	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S40</b>	KO boy	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S41</b>	Moto perpetuo	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.03.2012</b>					<b>Trompete / Silber</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>S42</b>	Pas de Polka	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	Alle Triller müssen gespielt werden.
<b>S43</b>	Rockette	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S44</b>	Tarantelle et phone	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S45</b>	Un encas libre	Thierry Caens	Petites Etudes sur les Tonalites	Alphonse Leduc	
<b>S46</b>	Blue Denim	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S47</b>	Crash Cap	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S48</b>	Habanera	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S49</b>	Heads or Tails	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S50</b>	Hornpipe	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S51</b>	Irish Jig	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S52</b>	Logoland in B major	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	Es kann auch die Version in C major gespielt werden.
<b>S53</b>	Pegasus in Pinstripes	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S54</b>	Psychedelic Sweatshirt	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S55</b>	Serpent Smoothie in E major	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S56</b>	Smart Card in E major	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S57</b>	Solar Shorts	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S58</b>	Tartan Dance	Lizzie Davis	Polished Brass	Brass Wind Publications	
<b>S59</b>	The Entertainer	traditionell	Skill Builders for Trumpet	G. Schirmer, London	<b>Derzeit vergriffen!</b>
<b>S60</b>	Sonatine, 1. Satz	Eberhard Werdin	Sonatine für Trompete von Eberhard Werdin	Karl Heinrich Möselers Verlag	
<b>S61</b>	Sonatine, 2. Satz	Eberhard Werdin	Sonatine für Trompete von Eberhard Werdin	Karl Heinrich Möselers Verlag	
<b>S62</b>	Sonatine, 3. Satz	Eberhard Werdin	Sonatine für Trompete von Eberhard Werdin	Karl Heinrich Möselers Verlag	
<b>S63</b>	Take five	Paul Desmond	Take Ten	Universal Edition Wien	Swing-Phrasierung
<b>S64</b>	Romanze	Johann Nepomuk Hummel	Time Pieces for Trumpet Vol. 3	ABRSM Publishing	