

Lehrgänge im Studio Rhythmik, Karlsruhe

Rhythmik zum Reinschnuppern

Samstag, 30. Januar 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Dozenten Simone Dentler, Anne Reichert-Mindermann, Martin Sauer

Lieder:

bewegen – singen – begleiten

Samstag, 27. Februar 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Martin Sauer

Rhythmik für den pädagogischen Alltag

Bewegungsspiele – Tänze

Lieder – Instrumentalspiel – Sprechverse

Samstag, 19. März 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Simone Dentler

Vom Eindruck zum Ausdruck

Samstag, 9. April 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Anne Reichert-Mindermann

Musikwachtel

Samstag, 04. Juni 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Ruth Wörner

Sprachförderung durch Rhythmik und Musik

Für die Arbeit mit Kindern im Kindergarten- und Grundschulalter

Samstag, 18. Juni 2016 - 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Simone Dentler

Vom Hören zum Singen

Samstag, 24. September 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Franziska Augustin

„Immer den Sinnen nach“

Samstag, 15. Oktober 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Anne Reichert-Mindermann

Bilderbücher in der Rhythmik

Samstag, 12. November 2016, 10.30 bis 17.30 Uhr

Kursleitung Anne Reichert-Mindermann

Alle Lehrgänge auf dieser Seite finden im Studio Rhythmik, Karlsruhe statt.

Studio Rhythmik

Wilhelmstraße 18

76137 Karlsruhe

www.rhythmik-online.de

Dozententeam



Anne Reichert-Mindermann

Lehrgangsführung, Diplom-Rhythmiklehrerin, staatl. anerkannte Erzieherin. Mitbegründerin der Lehrgänge des Studio Rhythmik, langjährige Dozentenarbeit an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe sowie Fortbildungstätigkeit mit vielfältigen pädagogischen Zielgruppen, Dozentin für Rhythmik in der Ausbildung von Erziehern und Altenpflegern an der Fachschule für Sozialpädagogik Karlsruhe/Ettlingen.



Simone Dentler

Dipl.-Rhythmikstudium an der MHS Trossingen, Bewegungspädagogin mit Schwerpunkt Tanz und Bewegungsimprovisation. Unterrichtstätigkeit an Musikschulen: Eltern-Kind-Gruppen, Rhythmik, Musikalische Früherziehung, Blockflöte und Klavier sowie freie Fortbildungstätigkeit mit Erwachsenen.



Martin Sauer

Dipl. Rhythmikstudium an der MHS-Trossingen, Fortbildung in New Dance bei „bewegungsart“ in Freiburg, langjährige Unterrichtstätigkeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen an Musikhochschulen (Trossingen und Mannheim), an Fachschulen für Sozialpädagogik, an Musikschulen und bei berufsbegleitenden Fortbildungen. Auftritte mit dem Rhythmiktheater MOBILI.

Fortbildungsorte und Veranstalter

Bausteine A und B finden in der BDB-Musikakademie Staufen statt. Die Einzelseminare von Baustein C werden vorwiegend in Karlsruhe angeboten.

BDB-Musikakademie
Alois-Schnorr-Straße 10
79219 Staufen
Telefon 0 76 33 / 92313-0
info@bdb-musikakademie.de
www.bdb-musikakademie.de

Studio Rhythmik
Wilhelmstraße 18
76137 Karlsruhe
Telefon 0721/93 771 94
info@rhythmik-online.de
www.rhythmik-online.de

www.bdb-musikakademie.de
www.rhythmik-online.de

Rhythmik-Intensiv

Zusatzqualifikation mit
Zertifikat im Bausteinprinzip
zur Rhythmikpädagogin/
zum Rhythmikpädagogen

Bund Deutscher
Blasmusikverbände e. V.
Musikakademie



Was ist Rhythmik?

In der Rhythmik findet eine ganzheitliche musikalische Förderung statt. Sie integriert die Entwicklung und Differenzierung von Fähigkeiten im Bereich Musik, Bewegung, Wahrnehmung, Ausdruck, Sprache und sozialer Kompetenz. Die Rhythmik beinhaltet Singen, Sprechen, Tanzen und das Spielen auf und mit Instrumenten genauso wie das Experimentieren mit Material, Klängen und Geräuschen – allein, mit Partner und in der Gruppe.

Was bietet Rhythmik-Intensiv?

Die Zusatzqualifikation Rhythmik-Intensiv bietet Ihnen ein kompaktes Lernangebot im Bereich Musik und Bewegung. Dabei verknüpfen Sie eigenes intensives Erleben mit dem Erwerb von musikalischen und pädagogischen Kompetenzen.

Sie werden von einem professionellen Dozententeam mit langjähriger Berufserfahrung unterrichtet und individuell begleitet. Nach vollständiger Teilnahme an allen Bausteinen und einer Abschlussprüfung erhalten Sie ein Abschlusszertifikat. Mit dem Zertifikat können Sie neben vielen anderen Möglichkeiten auch als Fachkraft innerhalb des Landesförderprogramms „Singen-Bewegen-Sprechen“ (SBS) des Landes Baden-Württemberg tätig werden und zum Einsatz kommen.

Wer kann an Rhythmik-Intensiv teilnehmen?

Seit mehr als 25 Jahren nehmen an der Weiterbildung LehrerInnen, ErzieherInnen, SozialpädagogInnen, MusikerInnen, MusiktherapeutInnen, TrommlerInnen wie auch kreative AutodidaktInnen teil.

Rhythmik-Intensiv richtet sich an diese Zielgruppe und an Personen, die Erfahrung mit Musik und Bewegung haben. Insbesondere ist die Weiterbildung geeignet für alle, die ganzheitlich, interdisziplinär und prozessorientiert unterrichten wollen.

Ziel von Rhythmik-Intensiv

Sie erwerben die Kompetenz, mit Musik, Bewegung, Sprache und Materialien kreativ, situationsbezogen und ganzheitlich umzugehen. Sie erlernen pädagogische Methoden, um in Ihrem momentanen oder zukünftigen Berufsfeld z.B.

- Abschlusszertifikat „Rhythmikpädagogin“/ „Rhythmikpädagoge“.
- die Lust der Kinder am Singen aufzugreifen, zu fördern und mit Bewegung und Musik zu intensivieren.
- mit Musik, Bewegung, Spiel und Tanz an der Ausdrucksfreude der Kinder anzuknüpfen.
- durch Rhythmisierung, Verse, Fingerspiele und Ausdrucksgesten das Sprech- und Sprachvermögen der Kinder zu fördern.
- dem Bewegungsdrang der Kinder Raum zu geben und gleichzeitig ihre Selbstkontrolle, Aufmerksamkeit und Wahrnehmung weiter zu entwickeln.
- Erwachsene und Senioren für Musik und Bewegung zu begeistern und sie in die „Welt der Musik“ eintauchen zu lassen.



Die Bausteine von Rhythmik-Intensiv

Das Zertifikat Rhythmik-Intensiv besteht aus drei Bausteinen, die unabhängig von einander gebucht werden können.

Baustein A: Grundkurs

Grundlagen: Rhythmik kennenlernen
Vielfältig mit Liedern, Tänzen, Versen, Rhythmen, Klängen, Material, Instrumenten, Stimme, Bilderbüchern und Bewegung spielen, gestalten, üben und dabei mit sich und anderen in Kontakt kommen.

Baustein B: Transferkurs

Know-how: Rhythmik weitergeben
Die ganzheitlichen Prinzipien der Rhythmik anwenden lernen z.B. in Spielregeln, Rituale, entwickelndem Unterrichten.
Gemeinsames und selbständiges Planen und Durchführen von Unterrichtseinheiten. Pädagogische Konzepte entwerfen.

Baustein C: Einzelseminare

Spezial: Rhythmik vertiefen
Frei wählbare Kurse zu verschiedenen Themen der Rhythmik im Studio Rhythmik Karlsruhe (www.rhythmik-online.de) und in der BDB-Musikakademie Staufen.

Termine

Baustein A

- Phase 1: 29. März bis 1. April 2016
- Phase 2: 29. April bis 1. Mai 2016
- Phase 3: 22. bis 24. Juli 2016
- Phase 4: 7. bis 9. Oktober 2016
- Phase 5: 25. Februar bis 3. März 2017

Baustein B

5 Wochenenden im Jahr 2017 in Staufen

Baustein C

8 Tage an Wochenenden

Anmeldung

www.bdb-musikakademie.de
oder www.rhythmik-online.de